



- EDIFICIOS SINGULARES**
- 1.- Fuente de Carlos IV (S. XVIII).
 - 2.- Entorno Plaza Tomatito.
 - 3.- Plaza (eras) San Sebastian.
 - 4.- Ermita y Fuente San Marcos.
 - 5.- Mirador de la Paz.
 - 6.- Casa del Moral (S. XVII)
 - 7.- Casa Capitán J. Godoy (S. XVII)
 - 8.- Casa Calle Huerta (S. XVIII)
 - 9.- Ermita de las Angustias (S. XVII)
 - 10.- Ermita de las Animas (S. XVII).
 - 11.- Casa Barroca C/ Agua (S. XVIII).
 - 12.- Posito Ayuntamiento (S. XVII)
 - 13.- Iglesia San Andrés (S. XVI)
 - 14.- Casa de los Godoy (S. XVIII)

UN PASEO POR FONDÓN

INICIO/FIN: Mirador de la Paz (Fondón)
 Nos situamos en el Ayuntamiento para ver el mapa al completo de la ruta. Nos dirigimos hacia la Fuente de Carlos IV y nos desviamos a la izquierda para recorrer la calle Lavadero. Esta calle nos desembocará a la plaza de José Fernández Torres "TOMATITO", lugar donde se celebra el famoso certamen de flamenco. Seguidamente llegaremos a la Plaza de San Sebastián, antiguas eras rescatadas del olvido, para convertirlas en plaza de eventos culturales. La ruta nos lleva a la Ermita de San Marcos y nos conduce por la parte más alta del pueblo, hacia el Mirador de la Paz, donde nos recibe una escultura de bronce dedicada a todas aquellas personas que en una época pasada, dedicaron su vida a la minería. A partir de aquí el recorrido nos guiará por la parte más antigua del pueblo donde podremos observar los "tinaos" típicos de la Alpujarra, enclavados entre casas

señoriales (legado de una época señorial minera) y de terraos de launa tradicional. Llegaremos hasta la Ermita de la Virgen de las Angustias y de ahí, volveremos hacia nuestro punto de partida observando a su paso la vega fondonera. Por todo el amplio recorrido, podremos encontrarnos con multitud de paneles cerámicos que nos contarán y describirán historias sobre las tradiciones, personas ilustres e historia de Fondón, al igual que podremos descansar en sus múltiples jardines y disfrutar de las inmejorables vistas de Sierra Nevada y Sierra de Gádor.